



Col·lectiu Avinsilona
C/Travessera del forn, 44
12315 Vallibona (Castelló)

Internet: <http://avinsilona.iespana.es>
<http://www.iespana.es/avinsilona>
Correu Electrònic: avinsilona@iespana.es

MOSTRA DE JOCS INFANTILS POPULARS DE VALLIBONA



Divendres
6 d'abril de 2007
Col·lectiu Avinsilona
Vallibona

Recull de Tere Querol, Herminia Querol i Manel Serret

PATACONS

Característiques: Joc de sort

Materials: Patacons (cartes partides verticalment) i una paret.

Edat: Per a totes les edats

Nº de participants: Lliure

Espai: Mínim

Activitat: Nula

Desenvolupament:

Sobre una paret es marque una línia paral·lela a terra.

Des de la marca, els participants van deixant caure un patacó.

En el moment que el patacó d'un jugador cau damunt d'algun altre que estigue a terra, aquest es quede amb tots els que hi ha a terra.

TELLA

Característiques: Joc d'habilitat.

Materials: Una tella (pedra plana o un tros de teula o rejola)

Edat: A partir de vuit anys

Nº de participants: Grup reduït

OLLA

Característiques: Joc d'habilitat.

Es jugue a carnestoltes i a pasqua

Materials: Perols de fang (olles, canters...) que deixaven de ser útils a les cases perquè estrencaven o es badaven i que uns dies abans, generalment les xiques, passeven per les cases arreplegant-ne.

Edat: A partir de vuit anys

Nº de participants: Grup no massa nombrós

Espai: Obert (Rotgle)

Activitat física: Baixa

Desenvolupament:

Col·locades totes les persones que hi participen, es van passant el perol de fang intentant que aquest no caigui a terra i es trenco. Al ser de fang, si cau el perol, es trenque i per tant el grup es va quedant sense material de joc.

MUNTONETS

Característiques: Joc de sort

Materials: Patacons (cartes partides verticalment) i un joc de cartes

Edat: Per a totes les edats

Nº de participants: Grup reduït

Espai: Mínim

Activitat: Nula

Desenvolupament:

Un dels participants fa de banca.

La banca mescla les cartes i fa tants muntets de cartes com jugadors hi participen incloent-se ella. Les persones que juguen, sense mirar les cartes, fan apostes(patacons) triant el muntonet que volen. El que quede sense aposta és el que correspon a la banca. Acabades les apostes, la banca alce el seu muntonet i després va alçant els dels altres participants comparant el número de les cartes . Si el valor de la carta de l'apostant és igual o inferior al de la banca, perd els patacons apostats; si és superior la banca li done tants patacons com havia apostat. Si trau un rei, li torne el doble de patacons dels apostats.

Espai: Aire lliure

Activitat: Alta

Desenvolupament:

Es dibuixe a terra un rectangle dividit en 8 parts (4 i 4) que es numeren de l'u al vuit.

Es tire la tella al quadre nº 1 i a cama coixa i amb xicotetes patadetes, la pedra s'anirà passant de quadre en quadre fins acabar la volta. En cap moment del recorregut ni la tella ni el peu poden xafar les línies que formen la graella ni la persona que jugue pot posar el peu a terra.

Si es fa el recorregut correctament, es tire la tella al quadre nº 2 i torne a començar el recorregut. Si el jugador o jugadora xafe alguna ratlla o la pedra no cau a la casella corresponent, es perd el torn passe la següent persona participant

5	4
6	3
7	2
8	1

"L'ARO"

Característiques: Joc d'habilitat.

Materials: Un "aro" i un ganxet. L'aro s'aconsegueix de carretells, del cul dels poals o ribrells de zinc o de les caixes redones (cascs) de sardines salades)

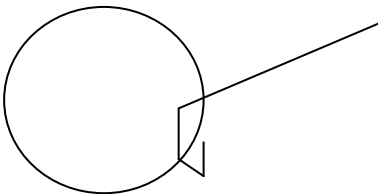
Edat: A partir de vuit anys

Nº de participants: Joc individual

Espai: Aire lliure

Activitat: Mitjana

Desenvolupament: El joc consisteix en fer rodar l'"aro" ajudant-se d'un ganxet fet amb fil d'aram gros. Tal com el jugador va augmentant la seua habilitat, es poden fer circuits o moviments variats. Hi ha qui no passe d'intentar mantenir-lo recte i rodant.



LA MEL

Característiques: Joc d'habilitat

Materials: Una corda grossa (al menys 10 metres)

Edat: A partir de sis anys

Nº de participants: Lliure

Espai: Obert

Activitat física: Mitjana

Desenvolupament:

Es nua la corda per les puntes i s'hi agarren, formant un cercle, tots els participants menys u que es quede al mig.

La persona de dins intenta tocar-ne alguna de les que estan agarrades a la corda. Si ho aconsegueix intercanvien el seu lloc.

Les persones que estan a la corda poden defensar-se soltant-se però la corda no pot tocar mai a terra.

Es juga mentre es cante:

"A la mel del periquel
mel, mel i mel!!